

SANDRO RODIGHIERO

Salomon Resnik

Collana **I territori della Psiche**

diretta da *Doriano Fasoli*

Board Scientifico: *Alberto Angelini, Andrea Baldassarro, Nicoletta Bonanome, Marina Breccia, Carla Busato Barbaglio, Nelly Cappelli, Giuseppina Castiglia, Domenico Chianese, Cristiano Cimino, Antonio Di Ciaccia, Riccardo Galiani, Roberta Guarnieri, Lucio Russo, Marcello Turno, Adamo Vergine (†)*



Alpes Italia srl – Via G. Gatteschi 23 – 00162 Roma
tel./fax 06-39738315 – e-mail: info@alpesitalia.it – www.alpesitalia.it

© Copyright

Alpes Italia srl – Via G. Gatteschi, 23 – 00162 Roma, tel./fax 06-39738315

I edizione, 2024

“*Intervista a Salomon Resnik di Pierre Delion*”

© Copyright édition Érès, 2005.

Sandro Rodighiero, Psichiatra Psicoterapeuta, Gruppoanalista, già direttore del dipartimento di Salute Mentale dell’ASL 17 di Monselice ed Este (Padova). Si è analizzato in un gruppo con il professor Salomon Resnik, del quale è diventato amico e collaboratore per oltre trenta anni. Ha pubblicato 13 libri e circa 100 lavori di psichiatria e psicoanalisi in numerose riviste, di cui con l’editore Alpes Italia i libri: *Psicoanalisi in Psichiatria* (2011), *La Materia del Transfert* (2009), *Doppio Transfert, una storia d’amore* (2020).

In copertina: scatto di Sandro Rodighiero, ottobre 2012, nell’aula magna dell’UNICAL.

Impaginato interno: a cura di Giulia Salerno.

TUTTI I DIRITTI RISERVATI

Tutti i diritti letterari e artistici sono riservati.

È vietata qualsiasi riproduzione, anche parziale, di quest’opera.

Qualsiasi copia o riproduzione effettuata con qualsiasi procedimento (fotocopia, fotografia, microfilm, nastro magnetico, disco o altro) costituisce una contraffazione passibile delle pene previste dalla Legge 22 aprile 1941 n. 633

e successive modifiche sulla tutela dei diritti d’autore.

Indice

Introduzione	VII
UN AMICO	1
SALOMON RESNIK FILOSOFO. LA LAUREA HONORIS CAUSA IN SCIENZE FILOSOFICHE	13
PSICOANALISI E FILOSOFIA. LA SCHEDA DI RENZO MULATO SUL PENSIERO FILOSOFICO DI RESNIK.....	21
LA FIGURA PUBBLICA E LE SUE INTERVISTE.....	33
<i>La Repubblica, 21/05/1999</i> – Luciana Sica	
<i>Al Grand Hotel dei Matti</i>	35
<i>La Nuova Venezia, 1/08/2002</i> – Manuela Pivato	
<i>Mai perdere il gusto del gioco</i>	39
<i>L'Unità, 28/08/2004</i> – Manuela Trinci	
<i>Nel regno di utopia si dorme (e si sogna)</i>	44
<i>Il Corriere del Veneto, 2006</i> – Mario Anton Orefice	
<i>Venezia, labirinto dell'anima</i>	49
L'INTERVISTA A SALOMON RESNIK DI PIERRE DELION.....	55

SALOMON RESNIK

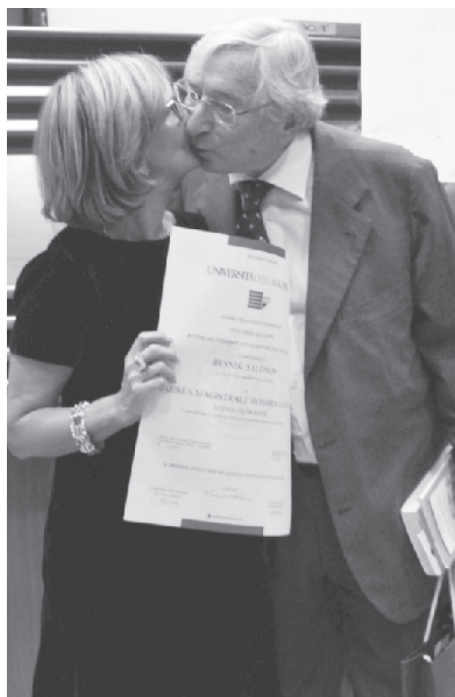
METAFISICA DEL MACCHINISMO.

L'ULTIMO INCONTRO DI SALOMON RESNIK A COSENZA..... 91

Conclusioni..... 101

Bibliografia 103

Indice dei nomi..... 105



Salomon Resnik e la moglie Ana Taquini,
aula magna dell'UNICAL, ottobre 2012
(foto di Sandro Rodighiero).

Introduzione

Questo non è un testo per addetti ai lavori, vuole descrivere una persona che è stata molto importante, oltre che nella mia, anche nella vita di molte altre persone. È stato un maestro dalla cultura sconfinata e allo stesso tempo uno studente esemplare, che ha sempre continuato a studiare. Ho trovato nella sua biblioteca i suoi testi in francese, tedesco, inglese, spagnolo e italiano, sottolineati e con appunti a bordo pagina. La sua ricca biblioteca aveva testi in cinque lingue non solo di psicoanalisi e psichiatria, ma di filosofia, sociologia, storia dell'arte, critica cinematografica e teatrale, architettura, letteratura, dai classici ai contemporanei nelle cinque lingue, tanta poesia e tanta storia. Perché parlo dei suoi libri? Perché lui li amava e sono anch'essi defunti, miseramente divisi in mille frammenti sparsi nel territorio. Penso che forse saranno come i frammenti del corpo di Osiride sparsi nel territorio per riunirlo e tenerlo saldamente insieme in una gruppalità che sappia onorarlo.

Lo ho invitato diverse volte a tenere conferenze o parlare a convegni ed ho ora trovato nella sua biblioteca, cartelle che insieme al mio invito contenevano appunti preparatori e testi e articoli come riferimenti; evidentemente studiava e prendeva seriamente tutti i suoi impegni. Al momento di parlare però prendeva il microfono e parlava a braccio per delle mezz'ore intere in modo molto dotto ma comprensibile anche all'uditore che dotto non è. Ha fatto così anche con la *lectio magistralis* per la sua laurea honoris causa in scienze filosofiche, ha lasciato il suo testo ed ha fatto una magnifica e applauditissima prolusione. La sua biblioteca conteneva le tracce di questo poliglotta studioso diligente ed estremamente padrone dell'argomento che trattava, tanto da essere comprensibile a tutti. Dono rarissimo, solo Freud lo ho trovato come lui. Salomon Resnik non era solo un maestro, era un artista che amava l'umanità, curioso e generoso, osservava il mondo con amore, ed è questo amore che vorrei uscisse da queste mie pagine. Ha

SALOMON RESNIK

formato almeno tre generazioni di terapeuti, tutti lo portano nel cuore e credo faccia bene a tutti questi rivederlo attraverso le sue parole regalate alle interviste su tanti giornali e specie quella che ha dato al suo amico e collega Pierre Delion: un'autobiografia del suo percorso culturale e umano. Ringrazio l'editore Érès di Tolosa che ha permesso questa pubblicazione. Ringrazio Renzo Mulato per la scheda sul pensiero filosofico di Salomon Resnik, ringrazio l'architetto Franco Lunardi per il sostegno ricevuto durante la stesura del testo, ringrazio il professor Giampaolo Lorenzini per la consulenza linguistica. Il mio ringraziamento va al mio editore Roberto Ciarlantini di Alpes Italia, per avere accolto e condiviso questo volume. In ultimo, ringrazio tutti quelli che ho citato nel testo e che in questi quaranta anni hanno fatto parte della mia formazione culturale e professionale accanto a Salomon Resnik.